

En staty för kunskapen

”Kunskapens Träd.” Ett imponerande namn på en imponerande staty. Mitt på Viktor Larssons plats i Västerås står den, och har gjort så sedan 1980. Den sju meter höga statyn är skapad av konstnären Carl-Emil Berglin och tillverkad av Ulunda Smide. Materialet är corténplåt som har egenskapen att den med naturens hjälp bildar en skiftande oxidhinna. Den vackert rostfärgade ytan är beständig och får inga ytterligare korrosionsangrepp.

Någon skalenlig ritning till statyn fanns inte, utan utgångspunkten var en pappmodell i skrivbordsstorlek. Mängder av tålamod, ett nära samarbete med konstnären samt god portion hantverkskicklighet senare kunde statyn invigas.



FAKTA KUNSKAPENS TRÄD

PLATS: Viktor Larssons Plats, Västerås

BYGGÅR: 1980

MATERIAL: Corténplåt

KONSTNÄR: Carl-Emil Berglin

CORTÉNPLÅT HAR EGENSKAPEN ATT DEN BILDAR EN PATINERAD ROSTFÄRGAD YTA MED NATURENS HJÄLP. NÅGRA YTTERLIGARE ROSTANGREPP UPPSTÅR INTE.